

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาดนตรี

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรี

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Music

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทยชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ดนตรี)

ชื่อย่อ : ศศ.บ. (ดนตรี)

ภาษาอังกฤษชื่อเต็ม: Bachelor of Arts (Music)

ชื่อย่อ : B.A. (Music)

อาชีพที่สามารถประกอบอาชีพได้หลังสำเร็จการศึกษา

1. นักดนตรีอาชีพ
2. ผู้ประกอบการธุรกิจทางด้านดนตรี
3. บุคลากรทางดนตรีในสถานศึกษาทั้งระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เมื่อสำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรนี้แล้ว บัณฑิตมีคุณลักษณะดังนี้

1. มีคุณธรรม จริยธรรมในวิชาชีพดนตรี
2. มีความรู้ทางด้านวิชาการและมีความสามารถทางด้านทักษะดนตรี
3. มีความสามารถในการวิเคราะห์ปัญหาทางด้านดนตรี และสามารถเสนอแนะแนวทางแก้ไขที่เหมาะสม
4. สามารถสร้างสรรค์ผลงานทางดนตรี เพื่อประโยชน์แก่สังคม
5. สามารถใช้เทคโนโลยีในการสร้างสรรค์ผลงานทางด้านดนตรี และนำไปใช้ในการประกอบอาชีพทั้งสถาน

ประกอบการและสถานศึกษา

6. สามารถพัฒนาศักยภาพของตนเองให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางด้านดนตรี

หลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรี ใช้ระยะเวลาในการสำเร็จการศึกษาไม่น้อยกว่า 6 ภาคการศึกษาปกติ และไม่เกิน 8 ปีการศึกษา

โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ ดังนี้

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30	หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	12	หน่วยกิต
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	6	หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	6	หน่วยกิต
1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	6	หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	93 หน่วยกิต
2.1 วิชาแกน		15 หน่วยกิต
2.2 วิชาเฉพาะด้าน	ไม่น้อยกว่า	72 หน่วยกิต
2.2.1 ดนตรีไทย		

1) วิชาเฉพาะด้านบังคับ		38	หน่วยกิต
2) วิชาเฉพาะด้านเลือก	ไม่น้อยกว่า	34	หน่วยกิต
2.2.2 ดนตรีสากล			
1) วิชาเฉพาะด้านบังคับ		38	หน่วยกิต
2) วิชาเฉพาะด้านเลือก	ไม่น้อยกว่า	34	หน่วยกิต
2.3 ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือ สหกิจศึกษา		6	หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	ไม่น้อยกว่า	129	หน่วยกิต

รายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรี มีรายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร ดังนี้

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป		30	หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาภาษา	ไม่น้อยกว่า	12	หน่วยกิต
15021001	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai for Communication		3(3-0-6)
15021002	การฟังและการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative Listening and Speaking English		3(3-0-6)
15021003	การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative Reading and Writing English		3(3-0-6)
15021004	ภาษาอังกฤษเพื่องานอาชีพ English for Career		3(3-0-6)
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
20021001	ความเป็นมนุษย์ Human Actualization		3(3-0-6)
20021002	คุณค่าและความงามของชีวิต Value and Beauty of Life		3(3-0-6)
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
25021001	สังคมและวัฒนธรรม Society and Culture		3(3-0-6)
25021002	สิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ Environment and Natural Resources		3(3-0-6)
1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
40021001	คณิตศาสตร์เพื่อชีวิต Mathematics for Life		3(3-0-6)
40021002	เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารเพื่อชีวิต Information and Communication Technology for Life		3(3-0-6)
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	94	หน่วยกิต
2.1 วิชาแกน	จำนวน	15	หน่วยกิต
15520001	ภาษาอังกฤษเฉพาะกิจ English for Specific Purposes		3(3-0-6)

20621101	การดนตรีไทย General Thai music		3(3-0-6)
20623101	ทฤษฎีดนตรีสากล 1 Music Theory 1		3(3-0-6)
20625101	ดนตรีชาติพันธุ์วิทยา Ethnomusicology		3(3-0-6)
20626101	ดนตรีและกิจกรรมการเคลื่อนไหวสำหรับเด็ก Music and Movement for Children		3(2-2-5)
2.2	วิชาเฉพาะด้าน	ไม่น้อยกว่า	72
			หน่วยกิต
2.2.1	ดนตรีไทย		
1)	เฉพาะด้านบังคับ		38
	ก. รายวิชาทฤษฎี		19
			หน่วยกิต
20621102	การบันทึกโน้ตเพลงไทย Thai Notations		3(3-0-6)
20621103	ประวัติดนตรีไทย History of Thai Music		3(3-0-6)
20621104	ทฤษฎีดนตรีไทย Theory of Thai Music		3(3-0-6)
20621105	การวิเคราะห์เพลงไทย Forms and Analysis in Thai Music		3(3-0-6)
20623301	ประวัติดนตรีตะวันตกโดยสังเขป An Outline of Western Music		3(3-0-6)
20624001	ทักษะการอ่านโน้ตแรกเห็น 1 Sight Reading 1		1(0-2-1)
20627101	คอมพิวเตอร์ดนตรีขั้นพื้นฐาน Introduction to Music Computer		3(2-2-5)
	ข. รายวิชาปฏิบัติ เลือกเรียนตามความถนัด 1 กลุ่ม ดังนี้		19
	1. กลุ่มวงเครื่องสายไทย		หน่วยกิต
20622101	ทักษะเครื่องสายไทย 1 Thai String Skill 1		1(0-2-1)
20622102	ทักษะเครื่องสายไทย 2 Thai String Skill 2		1(0-2-1)
20622111	ปฏิบัติวงเครื่องสายไทย 1 Thai String Ensemble 1		2(0-4-2)
20622112	ปฏิบัติวงเครื่องสายไทย 2 Thai String Ensemble 2		2(0-4-2)
20622113	ปฏิบัติวงเครื่องสายไทย 3 Thai String Ensemble 3		2(0-4-2)
20622114	ปฏิบัติวงเครื่องสายไทย 4 Thai String Ensemble 4		2(0-4-2)
20622115	ปฏิบัติวงเครื่องสายไทย 5 Thai String Ensemble 5		2(0-4-2)

20622116	ปฏิบัติวงเครื่องสายไทย 6 Thai String Ensemble 6	2(0-4-2)
20622301	ทักษะขับร้องเพลงไทย 1 Thai Vocal Skill 1	1(0-2-1)
20622302	ทักษะขับร้องเพลงไทย 2 Thai Vocal Skill 2	1(0-2-1)
20629103	การเสนอผลงานทางดนตรี Music Presentation	3(2-2-5)
2. กลุ่มวงปี่พาทย์		
20622201	ทักษะเครื่องปี่พาทย์ 1 Pi-Phat Skill 1	1(0-2-1)
20622202	ทักษะเครื่องปี่พาทย์ 2 Pi-Phat Skill 2	1(0-2-1)
20622211	ปฏิบัติวงปี่พาทย์ 1 Pi-Phat Ensemble 1	2(0-4-2)
20622212	ปฏิบัติวงปี่พาทย์ 2 Pi-Phat Ensemble 2	2(0-4-2)
20622213	ปฏิบัติวงปี่พาทย์ 3 Pi-Phat Ensemble 3	2(0-4-2)
20622214	ปฏิบัติวงปี่พาทย์ 4 Pi-Phat Ensemble 4	2(0-4-2)
20622215	ปฏิบัติวงปี่พาทย์ 5 Pi-Phat Ensemble 5	2(0-4-2)
20622216	ปฏิบัติวงปี่พาทย์ 6 Pi-Phat Ensemble 6	2(0-4-2)
20622301	ทักษะขับร้องเพลงไทย 1 Thai Vocal Skill 1	1(0-2-1)
20622302	ทักษะขับร้องเพลงไทย 2 Thai Vocal Skill 2	1(0-2-1)
20629103	การเสนอผลงานทางดนตรี Music Presentation	3(2-2-5)
2) เฉพาะด้านเลือก		ไม่น้อยกว่า 34 หน่วยกิต
20621106	การประพันธ์เพลงไทย Thai Music Composition	3(3-0-6)
20621107	ดนตรีพิธีกรรม Ritual Music	3(3-0-6)
20621108	ดนตรีพื้นบ้านไทยภาคกลาง Thai Folk Music of the Central Part	3(3-0-6)
20621109	ดนตรีพื้นบ้านกาญจนบุรี Kanchanaburi Folk Music	3(2-2-5)
20622501	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทยในหลักสูตรประถมศึกษา Thai Vocal Music in Primary School	2(0-4-2)
20622502	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทยในหลักสูตรมัธยมศึกษา Thai Vocal Music in Secondary School	2(0-4-2)

20623304	เพลงไทยสากลเชิงประวัติ History of Thai Popular Songs	3(3-0-6)
20625102	ดนตรีวิจักษ์ Music Appreciation	3(3-0-6)
20627103	การบริหารวงดนตรี Ensemble Management	3(3-0-6)
20627104	การซ่อมสร้างอุปกรณ์ดนตรี Instrumental Maintenance and Repair	3(2-2-5)
20629101	การจัดเก็บระบบข้อมูลดนตรี Systemization of Musical Data	3(3-0-6)
20629102	การวิจัยดนตรี Music Research	3(3-0-6)
20622601	ปฏิบัติเพลงตับ Thai Suite Performance	2(0-4-2)
20622602	ปฏิบัติเพลงเถา Phleng Thao Performance	2(0-4-2)
20622603	ปฏิบัติเพลงระบำรำฟ้อน Thai Dance Music Performance	2(0-4-2)
20622604	ปฏิบัติเพลงมอญ Phleng - Mon Performance	2(0-4-2)
20622605	ปฏิบัติอังกฤษ Ang - Kalung Performance	2(0-4-2)
20622801	ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านภาคกลาง Performance of Folk Music in the Central Part	2(0-4-2)
20624101	ทักษะเครื่องดนตรีสากล 1 Instrument Skill 1	1(0-2-1)
20624102	ทักษะเครื่องดนตรีสากล 2 Instrument Skill 2	1(0-2-1)
20624103	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 1 Keyboard Performance 1	2(0-4-2)
20624104	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 2 Keyboard Performance 2	2(0-4-2)
2.2.2 ดนตรีสากล		
1) วิชาเฉพาะด้านบังคับ		38
ก. รายวิชาทฤษฎี		17
20623102	ทฤษฎีดนตรีสากล 2 Music Theory 2	3(3-0-6)
20623103	ทฤษฎีดนตรีสากล 3 Music Theory 3	3(3-0-6)
20623205	รูปแบบและการวิเคราะห์ดนตรีตะวันตกและดนตรีไทยสมัยนิยม Forms and Analysis of Western and Thai popular Music	3(3-0-6)
20623302	ประวัติดนตรีตะวันตกตั้งแต่ยุคโบราณถึง ค.ศ. 1750 Music from Antiquity to 1750	3(3-0-6)
20624001	ทักษะการอ่านโน้ตแรกเห็น 1 Sight Reading 1	1(0-2-1)

20624002	ทักษะการอ่านโน้ตแรกเห็น 2 Sight Reading 2	1(0-2-1)
20627101	คอมพิวเตอร์ดนตรีขั้นพื้นฐาน Introduction to Music Computer	3(2-2-5)
	ข. รายวิชาปฏิบัติ เลือกเรียนตามความถนัด 1 กลุ่ม ดังนี้	21
	1. กลุ่มวงดนตรีสมัยนิยม	หน่วยกิต
20624101	ทักษะเครื่องดนตรีสากล 1 Instrument skill 1	1(0-2-1)
20624102	ทักษะเครื่องดนตรีสากล 2 Instrument skill 2	1(0-2-1)
20624103	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 1 Keyboard Performance 1	2(0-4-2)
20624104	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 2 Keyboard Performance 2	2(0-4-2)
20624111	ปฏิบัติวงดนตรีสมัยนิยม 1 Popular Ensemble 1	2(0-4-2)
20624112	ปฏิบัติวงดนตรีสมัยนิยม 2 Popular Ensemble 2	2(0-4-2)
20624113	ปฏิบัติวงดนตรีสมัยนิยม 3 Popular Ensemble 3	2(0-4-2)
20624114	ปฏิบัติวงดนตรีสมัยนิยม 4 Popular Ensemble 4	2(0-4-2)
20624115	ปฏิบัติวงดนตรีสมัยนิยม 5 Popular Ensemble 5	2(0-4-2)
20624116	ปฏิบัติวงดนตรีสมัยนิยม 6 Popular Ensemble 6	2(0-4-2)
20629103	การเสนอผลงานทางดนตรี Music Presentation	3(2-2-5)
	2. กลุ่มขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง	
20624103	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 1 Keyboard Performance 1	2(0-4-2)
20624104	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 2 Keyboard Performance 2	2(0-4-2)
20624201	ทักษะขับร้อง 1 Vocal Skill 1	1(0-2-1)
20624202	ทักษะขับร้อง 2 Vocal Skill 2	1(0-2-1)
20624211	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง 1 Thai Lookthung Singing 1	2(0-4-2)
20624212	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง 2 Thai Lookthung Singing 2	2(0-4-2)

20624213	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง 3 Thai Lookthung Singing 3	2(0-4-2)
20624214	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง 4 Thai Lookthung Singing 4	2(0-4-2)
20624215	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง 5 Thai Lookthung Singing 5	2(0-4-2)
20624216	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง 6 Thai Lookthung Singing 6	2(0-4-2)
20629103	การเสนอผลงานทางดนตรี Music Presentation	3(2-2-5)
2) วิชาเฉพาะด้านเลือก ไม่น้อยกว่า		34
20621102	การบันทึกโน้ตเพลงไทย Thai Notations	3 (3-0-6)
20622101	ทักษะเครื่องสายไทย 1 Thai String Skill 1	1(0-2-1)
20622201	ทักษะเครื่องเป่าพาทย์ 1 Pi-Phat Skill 1	1(0-2-1)
20623201	การประพันธ์ Composition	3(3-0-6)
20623203	การเรียบเรียงสำหรับวงดนตรี Band Arrangement	3(3-0-6)
20623204	การเรียบเรียงเสียงประสานสำหรับขับร้องประสานเสียง Choral Arrangement	3(3-0-6)
20623303	ประวัติศาสตร์ตะวันตกตั้งแต่ศตวรรษที่ 18 ถึงปัจจุบัน History of Music from 1700 to Modern	3(3-0-6)
20623304	เพลงไทยสากลเชิงประวัติ History of Thai Popular Songs	3(3-0-6)
20623401	ดนตรีสนาม Music Marching and Display	3(2-2-5)
20625102	ดนตรีวิจักษ์ Music Appreciation	3(3-0-6)
20627102	การใช้คอมพิวเตอร์ช่วยงานดนตรี Computer Assisted Music Programming	3(2-2-5)
20627103	การบริหารวงดนตรี Ensemble Management	3(3-0-6)
20627104	การซ่อมสร้างอุปกรณ์ดนตรี Instrumental Maintenance and Repair	3(2-2-5)
20629101	การจัดเก็บระบบข้อมูลดนตรี Systemization of Musical Data	3(3-0-6)
20629102	การวิจัยดนตรี Music Research	3(3-0-6)
20624601	ปฏิบัติขับร้องเพลงประสานเสียง 1 Chorus Performance 1	1(0-2-1)
20624602	ปฏิบัติขับร้องเพลงประสานเสียง 2 Chorus Performance 2	1(0-2-1)

2.3 วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	6	หน่วยกิต
20628101 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพดนตรี Preparation for Practical Music Experience		1(90)
20628102 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพดนตรี Practical Experience in Music หรือ		5(450)
20628103 สหกิจศึกษา Cooperative Education (สาขาวิชาจัดการอบรมเตรียมความพร้อมนักศึกษาออกไป สหกิจศึกษาไม่น้อยกว่า 30 ชั่วโมง)		6(560)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้นักศึกษาเลือกเรียนวิชาใดๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชานี้